



Andrés Dunay

Andrés Duany es director fundador de Duany Plater-Zyberk & Company (DPZ)

DPZ es ampliamente reconocida como firma de arquitectura líder del Nuevo Urbanismo, un movimiento internacional que busca ponerle un freno a la expansión suburbana y a la desinversión urbana. En los años transcurridos desde que la firma recibió el primer reconocimiento para el diseño de *Seaside, Florida*, en 1980, DPZ ha realizado diseños para aproximadamente 300 nuevas ciudades, planes regionales y proyectos de revitalización de la comunidad. Este trabajo ha ejercido una influencia considerable en la práctica, en el sentido de la planificación y en el desarrollo urbano tanto en los Estados Unidos como en el extranjero.

DPZ ha recibido numerosos premios, incluyendo dos premios a la excelencia de Diseño Urbano del Gobernador del Estado Florida. El diseño de *Seaside* ha sido documentado en más de 800 artículos y libros y fue descrito por la revista *Time* como "*el logro más asombroso de diseño de su era.*" Los proyectos de Duany Plater-Zyberk & Company han centrado la atención internacional sobre el urbanismo y su declive después de la guerra. DPZ fue partícipe en la creación de la Ordenanza Traditional Neighborhood Development (TND), una prescripción orientada a los peatones, de uso mixto y crecimiento urbano compacto, que se ha incorporado a los códigos de zonificación de los municipios de todo el país. La firma ha desarrollado una ordenanza de zonificación municipal integral llamada *SmartCode*, prescribiendo el plan urbano adecuado para todos los usos y todas las densidades.

Andrés Duany ha realizado cientos de conferencias y seminarios, ante arquitectos, grupos de planificación, estudiantes universitarios y público en general. Sus publicaciones más recientes incluyen *The New Civic Art and Suburban Nation: The Rise of Sprawl and the Decline of the American Dream*.

Es uno de los fundadores del Congreso para el Nuevo Urbanismo, donde continúa participando en la Comisión Directiva. Fundada en 1993 con la misión de reformar los modelos de crecimiento urbano, el Congreso ha sido caracterizado por el *New York Times* como "*el movimiento colectivo de los*

arquitectos más importantes de los Estados Unidos en los últimos cincuenta años".

Andrés Duany obtuvo su Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Princeton, y después de un año de estudio en la Ecole des Beaux Arts de París, recibió una Maestría en Arquitectura en la Escuela de Arquitectura de Yale. Ha sido galardonado con varios doctorados *honoris causa*, el Premio Brandeis para la Arquitectura, la medalla Thomas Jefferson Memorial de Arquitectura de la Universidad de Virginia, el Premio Vincent J. Scully por práctica ejemplar, becas en arquitectura y diseño urbano por parte del National Building Museum y el Seaside Prize por las contribuciones a la planificación y diseño comunitario por el Seaside Institute.